

Introduzione .....	3
<i>Una breve premessa epistemologica</i> .....	6
<i>L'accesso al campo...</i> .....	11
<i>Fisionomia e storia dell'area di ricerca: il quartiere popolare del Giambellino</i> .....	13
<i>Note metodologiche</i> .....	18
<i>Struttura della tesi</i> .....	27
I. Organizzare e gestire il conflitto in una metropoli del XXI secolo.....	30
1.1 <i>Geopolitica urbana</i> .....	36
1.2 <i>Governare l'abitare ai tempi del neoliberalismo</i> .....	40
1.3 <i>Retoriche della città innovativa</i> .....	44
1.4 <i>Fenomenologia di un megaprogetto</i> .....	47
II. Abitare nei tempi del degrado pianificato.	
Il Laboratorio di quartiere Giambellino-Lorenteggio .....	51
2.1 <i>Imparare ad abitare</i> .....	57
2.2 <i>Farsi quartiere</i> .....	62
2.3 <i>I primi passi del Laboratorio di quartiere</i> .....	68
2.4 <i>Processi di auto-organizzazione</i> .....	74
III. Un drago ha volato sul Giambellino.	
Esperienze di mobilitazione e progettazione in un quartiere popolare .....	82
3.1 <i>La costruzione di un soggetto politico</i> .....	87
3.2 <i>Saperi in azione</i> .....	94
3.3 <i>Prove di rappresentanza</i> .....	99
3.4 <i>Da movimento a equipe di progettazione</i> .....	114
Conclusioni .....	126
Ringraziamenti .....	134
Bibliografia .....	136